

Les Nouveaux Disparus présentent le

FESTIVAL

MIMOUNA

24^e
édition

FESTIVAL DE
SPECTACLES
D'ATELIER



À la découverte de l'univers de
Federico García Lorca

30 novembre
&
1^{er} décembre
2024

Av. Gustave Latinis 152,
Schaerbeek
(Friche Josaphat)

Sous chapiteau chauffé

GRATUIT

éditeur responsable : Jamal Youssfi, rue de Liedekerke 9 à 1210 Bruxelles



PROGRAMME

EDITO

Cette année encore, Les Nouveaux Disparus ont le plaisir de vous inviter à leur Festival Mimouna !

Pour cette **24^{ème} édition** du Festival Mimouna, nous avons voulu aborder une thématique à la fois pertinente et engagée, offrant ainsi un beau défi à nos Mimouniens et à nos Mimouniennes.

Entre modernité et surréalisme, notre souhait était de rendre hommage à l'un des plus grands artistes espagnols du XX^e siècle : **Federico García Lorca**. Auteur, dramaturge, poète, slameur et compositeur, il a été tué pendant la répression franquiste. C'était un activiste, un homme qui s'est battu pour rendre la culture accessible à tous. Son engagement pour la liberté et l'égalité, porté par l'art, résonne encore aujourd'hui avec une grande force.

La Barraca, un théâtre ambulant et gratuit qui parcourait les villages, incarne ce combat pour la justice sociale à travers la culture, un combat plus que jamais nécessaire dans notre monde actuel. Nous lui vouons une profonde admiration pour avoir créé, 90 ans avant nous, « une maison des cultures ».

De septembre à novembre, plus de 200 jeunes talents – enfants, adolescent-es, filles et garçons – issu-es de 25 associations bruxelloises et wallonnes, ont travaillé sans relâche, encadré-es par des artistes professionnel-les, pour nous offrir une création originale. Ensemble, ils-elles ont exploré

l'univers de Federico García Lorca en s'inspirant de sa vie, de son contexte historique et des grandes thématiques de son travail : la culture flamenco, la condition féminine, la lutte contre les injustices et la répression sociale.

Les créations originales issues des ateliers sont présentées gratuitement les **30 novembre et 1^{er} décembre 2024**, sous le chapiteau des Nouveaux Disparus.

Préparez-vous à plonger dans l'univers vibrant de Lorca et à découvrir un éventail d'œuvres riches et émouvantes !

L'équipe des Nouveaux Disparus



LES MEMBRES DU JURY

Pierre Pivin

Comédien, metteur en scène, professeur au Conservatoire de Bruxelles et président du jury.

Gaspar Leclere

Directeur artistique et général de la Compagnie Les Baladins du Miroir. Metteur en scène et comédien.

Fatima Zahri

Éducatrice spécialisée et ancienne mimounienne.

Alexandra Dorin

Coordnatrice de projets internationaux dans le secteur éducatif.

Silva Heenatigala

Coordonnatrice à Moniheli, une ONG multiculturelle à Helsinki.

LA PRÉSENTATRICE

Caroline Tellier

Artiste pluridisciplinaire spécialisée dans les arts de la scène.

Suivez-nous
lesnouveauxdisparus



Programme du festival



SAMEDI 30 NOVEMBRE 2024

- 10h00** Ouverture des portes
- 10h15** CEC Les Mercredis Artistiques (enfants)
- 10h55** AMO Color'ados (enfants)
- 11h35** L'Atout asbl (ados)
- 12h15** CEC Les Mercredis Artistiques (ados)
- 13h15** PAUSE
- 14h00** Les Amis de l'étincelle (enfants)
- 14h40** Terrain d'Aventures de Hodimont (enfants)
- 15h20** Centre Communal des Jeunes d'Engis (ados)
- 16h00** Eole asbl (ados)
- 16h40** Centre Culturel et Éducatif Verviéttois (ados)
- 17h00** PAUSE
- 17h20** Terrain d'Aventures de Hodimont (ados)
- 18h00** Ecole des devoirs La Porte Verte (ados)
- 18h40** Les Amis de l'étincelle (ados)
- 19h20** Le collège Fra Angelico (ados)
- 20h00** Fermeture des portes



DIMANCHE 1^{ER} DÉCEMBRE 2024

- 10h00** Ouverture des portes
- 10h15** Primoscène - Bas les masques entitée de Jette (enfants)
- 10h55** L'école des Moineaux (enfants)
- 11h35** Vitascène - Bas les masques entitée de Jette (ados)
- 12h15** Gaffi asbl (enfants)
- 12h35** PAUSE
- 13h30** Centre Culturel de Jette (enfants)
- 14h10** Action jeunesse Antenne Nord Est du CPAS de Bruxelles (enfants)
- 14h50** Asbl Plomcot 2000 (ados)
- 15h40** Aile asbl (enfants)
- 16h00** PAUSE
- 16h20** Action Josaphat asbl (ados)
- 17h00** AMO Jeun'est (ados)
- 17h40** Jeunesses Ambitions Bruxelloises (ados)
- 18h45** REMISE DES PRIX
- 20h00** Fermeture des portes



LE SOUK ASSOCIATIF

Comme dans tous les événements des Nouveaux Disparus, un souk associatif est au programme des festivités !



Une boisson ou une petite faim ?

Vous aurez la chance de déguster des mets préparés spécialement pour l'occasion par les associations elles-mêmes :

- Plutôt salé ? Pâtes, pizza, hot dog, frites
- Plutôt sucré ? Crêpes, barbe à papa, gâteaux, bonbons et panier gourmands

Le souk associatif, mais qu'est-ce que c'est ?

Il s'agit d'un véritable carrefour d'échanges et de rencontres au cœur du festival. Grâce à des stands proposés par des associations locales spécialisées dans la jeunesse, vous pourrez profiter d'animations artistiques, culturelles et ludiques ou encore déguster de délicieux plats.

Au programme :

Initiation au débat, atelier de combat médiéval avec épée (en mousse), écoute de capsules sonores, réalisation et montage en direct d'un film ou encore initiation à la pratique du podcast.

Avec la participation de l'asbl Le Bazar, la Maison de jeunes Regard, l'AMO Color'Ados, Les Amis de l'Étincelle, le Centre de Vidéo de Bruxelles, le CEDAS, la Maison des Jeunes du Grand Ohey, Calame, CEDAS, l'AMO Jeun'est, l'asbl Jeune et Citoyen.



UN EVENEMENT DURABLE

Conscient-es qu'un événement culturel comme le nôtre a un impact écologique, nous souhaitons faire tout notre possible pour le réduire au maximum. Pour cela, nous mettons à votre disposition des toilettes sèches, des îlots de tri des déchets et des gobelets réutilisables au bar.

Nous comptons sur votre soutien pour faire du Festival Mimouna un événement durable !



**MERCI À VOUS DE CONTRIBUER
AU TRI DES DÉCHETS**

SAMEDI 30 NOVEMBRE 2024

10h15

On ne tue pas les poètes



Par CEC Les Mercredis Artistiques
(enfants)

Avec et par : Doumbia Dylan, Bah Hadiatou, Nasser Yasmine, Diallo Aminata, Sevim Sibel, Melissa Sevim.

Encadré-es par : Circé Freyens et Virginie Raimondo.

Un peuple, un dictateur, un poète, la lune et la mort se retrouvent au centre d'une histoire imprégnée d'actualité, vue par des yeux d'enfants. Une fable drôle en forme d'hommage à Garcia Lorca.

Les mercredis artistiques : Centre d'Expression et de Créativité situé dans le quartier des Marolles.

10h55

Au bal de la Ruche



Par l'AMO Color'ados
(enfants)

Avec et par : Alhya, Lizzy, Serena, Shaima, Joyce, Lou, Moslem, Illef.

Encadré-es par : Plusquin Fanny, Baccaro Paola, Pirtynis Alicja, Delespesse Simon et Grolet Laura.

La Reine Abeille a convié tous les insectes du Jardin pour un grand bal ! Les papillons et les araignées arrivent en musique, mais de nombreux convives restent absents. Où sont-ils ? Et pourquoi ne sont-ils pas présents à cette fête royale ?

Les papillons et les araignées partent alors à la quête des insectes absents et, face au problème rencontré, tentent de trouver des solutions et des astuces afin de réunir tout le monde au bal de la Reine Abeille.

L'AMO Color'Ados est un service d'aide à la jeunesse en milieu ouvert, situé à Braine-l'Alleud. Nous proposons une aide aux jeunes entre 0 et 22 ans. L'aide peut prendre la forme d'entretiens individuels mais aussi d'activités diverses (activités pour enfants et ados, intervention au sein des écoles, stages, etc.).

11h35

Jamais assez bien



Par L'atout asbl
(ados)

Avec et par : De Lazzer Sacha, Devesse Tayron, Duvieusart Thibaud, Samake Mamadou.

Encadré-es par : Durmaz Selim, Flaba Gary, Cagnina Moreno, El Asli Amine, Masure Nolan, Frogneux Stéphanie, Schutters Sandrine et Didion Yuri.

Avec "Jamais assez bien", les jeunes posent cette simple question : l'égalité des chances est-elle une réalité, ou se réduit-elle à un beau discours politique? Dans nos structures sociales verrouillées, le mérite existe-t-il vraiment? L'égalité déshumanise-t-elle? Notre travail théâtral nous a mené, à partir de l'expérience du plateau, à la rencontre d'injustices fortes : scandale de l'insuline, principe du plafond de verre, déresponsabilisation des acteurs sociaux, ... et nous a permis de mettre en lumière le lien entre des "échecs" et les contextes qui les déterminent.

L'atout asbl de l'IPPJ de Wauthier-Braine : notre institution accueille les jeunes de 14 à 18 ans en vue de construire, avec eux, un nouveau projet de vie.

12h15

Une deuxième chance ?



Par CEC Les Mercredis Artistiques
(ados)

Avec et par : Hod-Da Rania, Bah Kadiatou, Sow Oumou, Desmet Célia.

Encadré-es par : Charpentier Michel et Raimondo Virginie.

Un sentiment d'enfermement, une recherche de liberté et d'acceptation... Les personnages pourront-ils trouver le chemin de la vie qu'ils souhaitent avoir ?

Les Mercredis Artistiques : Centre d'Expression et de Créativité situé dans le quartier des Marolles.

12h55

Grand-père raconte nous une histoire...



Par la Maison de jeunes du Grand Ohey
(ados)

Avec et par : Bruaux Zélie, Jamine Alice, Morelle Stan.

Encadré-es par : Quinet Charly et Jamine Thibault.

Entouré de ses petits-enfants, un grand-père conte sa longue vie pleine de rebondissements qui n'a jamais été réellement simple. De par les luttes ainsi que les choix de vie de cet homme qui captive la future génération.

La MJGO (Maison de Jeunes du Grand Ohey) est une association implantée sur la commune d'Ohey avec une antenne à Evelette et une à Haillot. Nous sommes un lieu d'accueil, ouvert à tous les jeunes jusqu'à 26 ans, au sein duquel les jeunes peuvent se retrouver, monter des projets, s'ouvrir à diverses pratiques culturelles et vivre de chouettes animations.

14h00

Aven Roma



Par Les Amis de l'Étincelle
(enfants)

Avec et par : Hamed, Haytham, Nour, Basma, Hassanatou, Wiam, Mohamed, Nawfel, Ritaje, Fares.

Encadré-es par : Dansou Frida.

Clan contre clan tout ça pour un champ, avec leurs chants. Trouveront-ils un terrain d'entente...

L'association "Les Amis de l'Étincelle" : elle organise un accompagnement et une aide aux devoirs (pour les élèves du primaire et du secondaire); des activités diverses; des stages de vacances; des cours d'alphabétisation et de FLE pour adultes (groupes hommes et femmes); un service social pour les habitants du quartier.

14h40 Notre vie n'est pas si facile !



Par Terrain d'Aventures de Hodimont
(enfants)

Avec et par : Souhaib Alghalban,
Abushukair Mohammad, Chentouf Zakaria,
Nada Kabouss Karam, Lampropoulos Théodor,
Ait Hmid Safa, Bensecsak Sofia,
Quaragouli Malak.

Encadré-es par : Zaitouni Zainab,
Kichou Nabil, Diallo Mariama, Mohsen Younes.

C'est l'histoire d'un groupe de jeunes qui s'expriment face au monde et qui protestent, la guerre, l'obligation de l'école, l'inégalité homme-femme. Laissez-vous emporter par les émotions de ces enfants qui seront un jour les adultes de demain...

Accueillir l'autre, tous les autres. Vivre avec les autres, tous les autres. Partager avec l'autre, tous les autres. Voici la ligne de conduite du **TAMJ**. Nous sommes une structure d'accueil pour les jeunes, et nous proposons différents soutiens dont l'aide aux devoirs.

15h20 Cinq vies pour une !



Par le Centre Communal des Jeunes d'Engis
(ados)

Avec et par : Berardozzi Ilenia, Burak Guner, Lepinne Emmy,
Salentiny Noah, Harts Maeva, Pens Ophélie.

Encadré-es par : Berardozzi Ilenia et Burak Guner.

Cinq scènes qui dénoncent les inégalités sociales, pointent du doigt les marginaux de la société avec une fin tragique.

Nous sommes une **maison de jeunes dans la province de Liège** qui accueille principalement les jeunes de la commune d'Engis qui ont entre 12 et 26 ans. Notre but est de faire un travail permanent autour de la question CRACS (Citoyen responsable actif critique et solidaire).

16h00 Un Poète qui se vole



Par Eole asbl
(ados)

Avec et par : Prono Paddy, Van Den Abeele Bill,
Ronsse Gaspard, Burhin Achille.
Encadré-es par : Prono Paddy et Grass Ludivine.

La vie d'un poète frustré, l'amitié avec des hurluberlus et l'amour entre Gaspard le cafard et Achille le papillon.

Eole asbl Terre des 4 vents est une structure d'inclusion socio-professionnelle pour adultes avec autisme sans DI.

16h40 La différence



Par le Centre Culturel et Éducatif Verviétois
(ados)

Avec et par : El Messari Sohaib,
Islam Benyattou Mohamed, Hussen Abdirahin,
El Drissi Rayan, Al Kahat Rimas, Inès.

Encadré-es par : Taton Mylène et
Nauche Pierre.

À Verviers des jeunes et des moins jeunes s'interrogent, pourquoi y a-t-il ces différences entre femmes et hommes ? Cultures et croyances se croisent, se confrontent et finissent par se mêler, souvent autour d'un repas.

Centre Culturel et Éducatif Verviétois est une association sans but lucratif dont les objectifs principaux sont l'intégration des personnes étrangères et la construction du mieux vivre ensemble dans notre société en tenant compte de la diversité.

17h20 Le dernier voyage



Par Terrain d'Aventures de Hodimont
(ados)

Avec et par : Shahd, Amel Daraji, Fatima Zahra,
Tala, Sama, Doaa.

Encadré-es par : Derradji Samir.

*Le corps décède, l'esprit monte
au ciel pour être juger de ses
actions. Des contestations...
Des discussions se mettent en
place.*

Accueillir l'autre, tous les autres. Vivre avec les autres, tous les autres. Partager avec l'autre, tous les autres. Voici la ligne de conduite du **TAMJ**. Nous sommes une structure d'accueil pour les jeunes, et nous proposons différents soutiens dont l'aide aux devoirs.

18h00 Dilemme



Par l'École des devoirs La Porte Verte
(ados)

Avec et par : El Ayad Hajari,
El Ayadi Adam, Karroua Aya,
Boulakhrif Manal, Aghmiri Ikram,
Ahakeu Rihab, Aazedine, Raiss Dina.

Encadré-es par : Regny Marjolaine,
Plouhinec Kevin, Rouche Mathias.

*Créer un dilemme, être pris dans un
dilemme, sortir du dilemme, tels sont les
sujets abordés par cette pièce qui joue sur les
rythmes et les dynamiques de groupe : faire
des choix anodins, des choix difficiles, seul
ou ensemble, agir avec le groupe ou contre
le groupe ?*

*Et au milieu de ces choix possibles trouver
sa propre voix, la plus authentique, celle qui
nécessitera forcément de la révolte !
Comme l'a dit Federico Garcia Lorca : "El más
terrible de los sentimientos, es el sentimiento
de tener la esperanza muerta !" Le plus
terrible des sentiments, c'est le sentiment de
voir mourir l'espoir.*

L'École des devoirs La Porte Verte accueille tout au long de l'année une centaine d'enfants et leur famille. De façon globale, son objectif est de prendre en considération l'ensemble des besoins de l'enfant en valorisant au mieux ses capacités par rapport à l'environnement socioculturel qui l'entoure.

18h40 Les galères, la fin, le vide



Par Les Amis de l'Étincelle
(ados)

Avec et par : Parisa, Sohaib, Wais,
Djibrirou, Qais, Selcila.

Encadré-es par : Dansou Frida et
Dehoux Gauthier.

*Et si j'avais pu faire quelque chose?
Et si on m'avait écouté?
Et si on m'avait laissé le choix?
Et si j'avais compris le mot «amour»?
Et si ma femme avait su?
Et si l'argent ne m'aidait pas ?
Et si Lorca...*

Qu'est ce qui se serait passé?

L'association "Les Amis de l'Étincelle": elle organise un accompagnement et une aide aux devoirs (pour les élèves du primaire et du secondaire); des activités diverses; des stages de vacances; des cours d'alphabétisation et de FLE pour adultes (groupes hommes et femmes); un service social pour les habitants du quartier.

19h20 Le pensionnat de Bernarda Alba



Par le collège Fra Angelico
(ados)

Avec et par : Antoine Doryan, Balcaen Diego,
Demiri Albiona, Haita Naima,
Johri De La Fuente Hajar,
Kanbouï Fatima-Zahra, Lopez Edward,
Righi Mathias Isabella, Tiquaoui Marie,
Vanderberghe Margot.

Encadré-es par : Maun Jean-François.

*Bernarda Alba est une professeure
qui impose une discipline de fer à ses
élèves et ce n'est pas la mort récente de
son mari qui risque d'apaiser sa fureur.
Malgré ses résistances, ce petit monde
bien lisse se trouvera bientôt mis sens
dessus dessous face à la pulsion de vie
et d'amour des adolescentes qui y sont
hébergées...*

Le collège Fra Angelico est une école secondaire "citoyenne". Son but est de permettre à chaque jeune qui y suit sa scolarité de développer une vie personnelle solide, en relation avec les autres, avec le monde et avec le savoir.

DIMANCHE 1^{ER} DÉCEMBRE 2024

10h15
Injustices



Par Primoscène, Bas les masques - entitée de Jette (enfants)

Avec et par : Émilie, Gabrielle, Céline, Jeanne, Owen, Dimitri, Corentin, Raphaëlle, Shahde, Olivia, Eleonore, Margot, Stanislas, Alice, Mathilde, Olivia, Klara, Élisabeth, Hugo, Nima, Kymia, Eloïse.

Encadré-es par : Hélène, Paloma et Isabelle.

Et si Federico revenait à notre époque, quelles injustices pointerait-il ?

L'ASBL Bas-les-Masques est une organisation de jeunesse et un Centre d'Expression et de Créativité reconnu par la Fédération Wallonie-Bruxelles. Le chant, la danse et le théâtre sont employés afin de permettre aux jeunes de s'exprimer, d'oser, de critiquer, de prendre une place active dans le monde de demain.

10h55
Moi, si je gagnais à la loterie, j'irais...



Par l'École des Moineaux (enfants)

Avec et par : Niyonkuru Audreille, Olivier Thimeo, Verlaine Ayden, Soetaert Jean, Goffart Dayan, Lievin Verhelst Aymeric, Chaidron Ramatoulaye, Delbrouck Gabriel, Clement Thiago.

Encadré-es par : Puttaert Robin et Taubennest Céline.

Le poète Lorca part en voyage à la Havane. Pour l'occasion, il écrit un poème sur ce pays fantasmé qu'il lit en arrivant à ses admirateurs. C'est l'occasion pour chaque personnage de se projeter dans le voyage de ses rêves. A son retour en Espagne, les fascistes hantent les rues.

L'école Les Moineaux est une petite école fondamentale qui accueille des enfants qui n'ont pas trouvé leur place dans l'enseignement ordinaire du fait de leur comportement. Comme dans une autre école, ils apprennent à lire, écrire, calculer et vivre ensemble. Par un apprentissage individualisé et de petits groupes classes, on essaye de leur donner l'envie d'apprendre et le plaisir d'aller à l'école.

11h35
DESTINO



Par Vitascène, Bas les masques - entitée de Jette (ados)

Avec et par : Tankora Aïcha, Kiasuwa Ysaline, Laporte Juliette, Peiffer Léna, Benaïssa Hanna, Portales Canela, Alofs Nora, Rivez Lucie, Brandolini Apolline, Masson Anision Emeline, Vanderbist Eva, Carnevale Kira.

Encadré-es par : González Marcela et Johnson Annick.

Suite au décès de son mari, une femme décide d'observer un deuil strict de huit ans. Ses filles ne peuvent ni sortir de la maison, ni aimer, ni vivre librement leurs passions. L'espace domestique représente l'enfermement des femmes qui se réfugient dans un monde fantaisiste, une échappatoire à cette réalité. Quant à la grand-mère, Maria-Josepha, cloîtrée dans sa chambre, rêve d'évasion, ce désir est tel qu'il se mue petit à petit en une véritable quête qui tourne à l'obsession d'une envie irrépissible de vivre.

L'ASBL Bas-les-Masques est une organisation de jeunesse et un Centre d'Expression et de Créativité reconnu par la Fédération Wallonie-Bruxelles. Le chant, la danse et le théâtre sont employés afin de permettre aux jeunes de s'exprimer, d'oser, de critiquer, de prendre une place active dans le monde de demain.

12h15
L'injustice d'Andres



Par Gaffi asbl (enfants)

Avec et par : Ahmyttou Yasmina, Akotat Jannat, Aliev Umut, Demir Eylem, Diallo Aminata, Diallo Karimata, Ridda El Abouri Mohamed, Gul Eymen, Sahin Berkcama, Talhi Ali.

Encadré-es par : Vandendries Thu Tom, Méndez Díaz Isaac et Maerten Lucas.

Un groupe vêtu de cagoules s'infiltré au chapiteau et interrompt le spectacle pour manifester ses rêves pour le monde de demain.

Le Gaffi accueille des enfants pour répondre au manque d'infrastructures dans le quartier de la Gare du Nord. Il organise des activités de soutien scolaire, des animations éducatives, ludiques, culturelles et sportives ainsi que des semaines d'animation à thème pendant les périodes de congés scolaires.

13h30
Résistance



Par le Centre Culturel de Jette
(enfants)

Avec et par : El kaid Amir & Yassir, Ansouri Luay & Adam,
Van Nieuwhove Naim.

Encadré-es par : Lumuanganu Tresor, Latrèche Safya.

*De nouveaux arrivants
tentent de s'approprier la
terre des Lumières.*

La Cohésion Sociale du Centre Culturel de Jette : la Cohésion Sociale répond par ses activités à des missions de développement intellectuel, sociales, créatives et citoyennes des jeunes la fréquentant.

14h10
La Barraca



Par Action jeunesse Antenne Nord-Est
du CPAS de Bruxelles
(enfants)

Avec et par : Lacatos Manuela, Teglas Delia,
Bah Diallo Lahouratou, Teglas Raoul, Serena Gandini Gaia,
Sabab Douhae, Nestor Moloba Henri, Coulibaly Nelly,
Mavinga Eden, Vasquez Zahir.

Encadré-es par : Duterme Yannic, Chihab Hafida.

*Le théâtre de la Barraca,
une troupe de théâtre
itinérante imagine et crée
son prochain spectacle...*

Notre association encourage une parentalité éducative en impliquant parents et enfants dans des activités extrascolaires et en offrant un soutien scolaire.

14h50
Éphémère



Par l'asbl Plomcot 2000
(ados)

Avec et par : Savallo Marline,
Savallo Pauline, Savallo Angeline,
Savallo Fabio, Diop Alioune, Mehmeti Elsa,
De Ceuleneer Lola, Defleur Laurine,
Goffinet Ethan.

Encadré-es par : Catoul Catherine
et Nonon Olivier.

*Un groupe de scouts, en pleine
excursion en forêt, tombe sur une
mystérieuse valise magique contenant
un manuscrit. Dès qu'ils l'ouvrent, ils
sont transportés dans un imaginaire
où ils se retrouvent métamorphosés
en insectes. Au cœur de cette aventure
fantastique, ils découvrent une histoire
d'amour éphémère, incarnée par un
papillon de nuit qui ne vit qu'une seule
journée.*

La Maison des Jeunes Plomcot 2000 se situe au cœur d'une cité sociale, dans un quartier riche de sa diversité culturelle. Elle s'adresse principalement aux jeunes de 12 à 26 ans et vise à promouvoir une citoyenneté active et solidaire. Par le biais d'activités socioculturelles, éducatives et artistiques, elle encourage l'expression, l'engagement communautaire et le développement personnel.

15h40
Amour assassine



Par Aile asbl
(enfants)

Avec et par : Mana Malak, Hajar et Habib,
Verhaegen Manon, Selmi Zina, Sai, Angel,
Saad, Mariem, Adam.

Encadré-es par : Sum Angrosa et Allouchi Mohamed.

*Adaptation de la maison
Bernada et des noces de
sang. Histoire de Federico
Garcia Lorca à travers les
époques jusqu'à sa mort.*

Nous sommes situés dans les logements sociaux Boncelles en plein Etterbeek. Nous sommes une école des devoirs avec 28 enfants issus de plusieurs écoles primaires du quartier et de Bruxelles. C'est notre première participation au Festival Mimouna.

16h20

**Quand le vent tourne,
les flammes s'attisent**Par Action Josaphat asbl
(ados)**Avec et par :** Assbai Morad, Boutaybi Marwan, Aldabor Shahem, Lhaiba Lina, Lhaiba Mohamed, Debbi Hiba, Bangoura Bengaly, Saidi Firdaws, Al Hamdan Ahmad.**Encadré-es par :** Zahri Mimoun.

L'histoire se déroule dans un pays dirigé par un dictateur qui ne donne aucune importance à la vie humaine. Dans l'ombre, le peuple, qui souffre de la situation, se lance dans un complot contre le despote.

Action Josaphat est une maison de jeunes située à Schaerbeek. Elle propose des ateliers sportifs et culturels et dispose d'une entraide scolaire de plus de 100 inscrits.

17h00

**On ne tue pas
les poètes**Par l'AMO Jeun'est
(ados)**Avec et par :** Rommes Wyatt, de Gheldere Nathan, Sauvenier Talia, Devroye Louis, De Rycke Lorys.**Encadré-es par :** De Coune Caroline, Dardenne Laure, Van Den Abeele Alexandre.

Confinés dans un lieu sombre et indéfini, « des poètes sans nom » semblent piégés par une force supérieure et tentent de rejouer inlassablement leurs retrouvailles et leurs adieux... L'un d'eux semble être Federico. Nos protagonistes traversent les poésies et grands thèmes de l'Oeuvre de Lorca comme la solitude, l'amour, la passion, l'isolement, l'obsession de la mort... Sorte d'hommage funéraire, théâtral, absurde et fantastique, évoquant les derniers jours du poète alors qu'on le presse de fuir la guerre civile. Lorca finira par rétorquer à ses amis, quelques heures avant son assassinat : « Je suis un poète. On ne tue pas les poètes »... Et de fait... Dans cet écho théâtral de la virulence de Lorca, la parole de l'auteur n'en finit plus de nous clamer son immortalité !

L'AMO Jeun'Est est un service d'Action en milieu ouvert qui travaille avec les jeunes de 0 à 22 ans et leurs familles. Par différentes actions, nous allons à la rencontre de ceux-ci dans leurs milieux de vie tels que l'école, la rue, le domicile, pour apporter un accompagnement préventif.

17h40

Faits, Dead, Rire, Échos :
une écriture sans fin...Par Jeunesses Ambitions Bruxelloises
(ados)**Avec et par :** Bouabouzz Amine, Bensiali Oumaiema, El Youssoufi Anas, Oulad Wassila, Chaïbi Sofiane, Bensiali Soraya, Benali Soulayman, Benazza Layla, Mahfoud Mounia.**Encadré-es par :** Ait Aziz Zakaria, Bensiali Sekina, Karkouch Linda.

Hoy es el día... Nous sommes en 1936 dans une petite province de Grenade. Federico, déterminé, est en pleine rédaction de sa pièce quand tout à coup, un bruit d'impact le fera sursauter et bouleversera sa journée.

La Maison des Jeunes - JEUNESSES AMBITIONS BRUXELLOISES (MJ JAB) soutient les jeunes âgées entre 12 ans à 26 ans à devenir des « C.R.A.C.S » - Citoyens, Responsables, Actifs, Critiques et Solidaires – en les accompagnant dans le développement des actions, des activités et des projets favorisant l'engagement citoyen.



REMERCIEMENTS

Les Nouveaux Disparus remercient chaleureusement Pierre Pivin, Gaspar Leclere, Fatima Zahri, Alexandra Dorin, Caroline Tellier, Olivier Nonon, Linda Karkouch, Sekina Bensiali, Pierre Nauche, Michel Charpentier, Annick Johnson, Lucas Maerten, Safya Latrèche, Alexandre Van den abeele, Céline Taubennest, Gauthier Dehoux, Mathias Rouche, Yuri Didion, Jonathan, Grégoire, Agathe.

Avec la participation de : L'asbl Plomcot 2000, l'école des Moineaux, l'IPPJ de Wauthier-Braine, l'Aile asbl, Jeunesses Ambitions Bruxelloises, Eole asbl, l'école des devoirs La Porte Verte, Bas les Masques entité Jette, l'AMO Jeun'est, Les Amis de l'Étincelle, l'AMO Color'ados, Action Josaphat, le collège Fra Angelico, le centre communal de jeunes d'Engis, Gaffi asbl, CEC Les Mercredis Artistiques, Terrain d'aventures de Hodimont, l'école des devoirs du centre culturel de Jette, la MJ GO, le Centre Culturel et éducatif verviétois, Action Jeunesse du CPAS de Bruxelles.

En partenariat avec le Théâtre de Poche et la Montagne Magique.

Avec le soutien de la Fédération Wallonie-Bruxelles, de la cellule Promotion de la Citoyenneté et l'Interculturalité, de la Commission communautaire française, de la Région de Bruxelles-Capitale et de la Société d'Aménagement Urbain.



www.lesnouveauxdisparus.be

